



# PROCESSO SELETIVO 2005

## QUESTÕES DISCURSIVAS

### ARQUITETURA E URBANISMO

#### 01 - Desenho de observação.

**Desenhe, usando apenas lápis ou lapiseira, o objeto fornecido no início da prova, conforme as instruções a seguir:**

- Abra a embalagem com cuidado e retire dela o conteúdo.
- Agrupe livremente os diferentes componentes do objeto (caixa, tampa e palitos) e desenhe-os em perspectiva. O desenho realizado deverá permitir uma visão tridimensional do grupo.
- Os objetos devem ser desenhados pelo menos três vezes maiores do que os originais.
- Não é necessário desenhar os textos.
- Use recursos de luz e sombra.

#### 02 - Desenho de imaginação.

**Faça um desenho com base no trecho do poema de Vinícius de Moraes reproduzido abaixo. O esboço pode ser feito em grafite, utilizando as folhas de rascunho tamanho A4 (210x297 mm), mas o desenho final deve ser feito com tinta. Use livremente as canetas esferográficas de cores diferentes.**

O operário em construção

Era ele que erguia casas  
Onde antes só havia chão.  
Como um pássaro sem asas  
Ele subia com as casas  
Que lhe brotavam da mão.  
Mas tudo desconhecia  
De sua grande missão:  
Não sabia, por exemplo  
Que a casa de um homem é um templo  
Um templo sem religião  
Como tampouco sabia  
Que a casa que ele fazia  
Sendo a sua liberdade  
Era a sua escravidão.

#### 03 - Desenho de memória.

**Desenhe o espaço onde você reside (urbano ou rural, rua, travessa, praça, largo), ambientando-o com alguma referência de escala, como, por exemplo, pessoas, vegetação, animais, veículos, postes, bancos. Você pode utilizar as folhas de rascunho A4 (210x297 mm), mas deve apresentar o desenho final a lápis na folha A3 (420x297 mm).**